



---

## المجلس الأعلى للجامعات

الدليل الاسترشادي

لسياسة الملكية الفكرية للجامعات المصرية الحكومية

٤٠٣٣



---

مقدمة

3	الاهداف و المبادى
4	المادة 1 التمهيد
4	المادة 2 - تعریفات
5	المادة 3 - نطاق تطبيق السياسة
8	المادة 4 - (الادارة)
8	المادة 5- الملكية الفكرية وحقوق الاستخدام
8	المادة 6 الاستثناءات من الحقوق الاستثمارية بدون مقابل للأغراض التعليمية
13	المادة 7 - النشر وعدم الافصاح والمعلومات غير المفصح عنها
14	المادة 8 - عقود البحث
14	المادة 9 - سلطات المكتب التنفيذي للملكية الفكرية
16	المادة 10 - القرارات المتعلقة بحماية الملكية الفكرية وتسييقها والتظلم منها
17	المادة 11- تخلي الجامعة عن حماية الابداعات بآليات الملكية الفكرية
17	المادة 12: تسييق الملكية الفكرية
17	المادة 13 - الحقوق المالية وكيفية توزيعها
19	المادة 14 - تعارض المصالح
19	لجنة إعداد دليل سياسة الملكية الفكرية
21	



---

#### مقدمة:

فى ضوء الاستراتيجية الوطنية للملكية الفكرية التى أطلقتها الحكومة المصرية تحت رعاية السيد الرئيس، عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية فى سبتمبر ٢٠٢٢، والتى تضمنت صياغة سياسة واضحة للملكية الفكرية فى جميع الجامعات المصرية والمؤسسات البحثية توازن بين تشجيع الدارسين وأعضاء هيئة التدريس على الابتكار والإبداع والحفاظ على حقوقهم وبين حقوق الجامعات والمؤسسات والجهات المولدة للمشروعات البحثية فيما يخص نوافذ ومخرجات الأبحاث، وكذا فيما يخص ضمان حقوق المبعوثين والجامعات والمؤسسات البحثية الموقدة لهم، فإن هذا الدليل يهدف إلى بيان أهم الضوابط المنظمة لحقوق الملكية الفكرية وسبل استخدامها واستغلالها في الجامعات المصرية باعتبارها الأداة الفعالة لحماية الاختراعات العلمية والتكنولوجية فى إطار القانون المصرى لحماية حقوق الملكية الفكرية رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢ ولائحته التنفيذية والتعديلات الواردة عليه والاتفاقيات الدولية النافذة في مصر بفرض ابراز وتطوير دور الجامعات المصرية فى تشجيع الإبداع والاختراع والابتكار فى مجال البحث العلمى بما يضمن تحقيق أهداف التنمية المستدامة فى ضوء قانون حماية حقوق الملكية الفكرية رقم ٤٣ لسنة ٢٠١٨.

#### الأهداف والمبادئ:

تتبع الجامعة نهجاً مرئاً لحماية وصون وإدارة الملكية الفكرية بما يتفق مع رسالتها، وعلى الأخص:

- ١- تعزيز وتشجيع البحث العلمي وتوفير الحماية القانونية للنواتج الذهنية للأنشطة والمشروعات البحثية مع جهات التمويل الأخرى أو الشريك التجارى أو الصناعي.
- ٢- دعم نتائج مشروعات الأبحاث المشتركة المحلية والدولية، فى مجالات البحث العلمى أو التكنولوجى أو الصناعى أو الزراعى .. الخ، بما يعود بالنفع على الدولة المصرية.



- 
- ٣- دعم نتائج المشروعات البحثية التي يكون أحد أطراها مستثمر من رجال الصناعة بقصد الربط بين البحث العلمي والصناعة للارتقاء بالصناعة المصرية.
  - ٤- دعم النشر المسموح به لنتائج البحوث العلمية، وتسهيل واعتماد الآليات التي تكفل حتى ومساعدة الباحثين في اتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية الملكية الفكرية الناجمة عن مشروعات هذه الأبحاث والتمثلة في تحديد وامتلاك وحماية وتسويقه وإدارة الملكية الفكرية. واعتماد الآليات التي تضمن الاستخدام الأمثل للمشروعات البحثية والاقتسام العادل لعوائد الملكية الفكرية الناجمة عن تسويق الملكية الفكرية لجميع الأطراف المعنية، وحماية أصول الملكية الفكرية لجميع المشاركين.
  - ٥- دعم ومساندة الباحثين في استخدام نتائج أبحاثهم في البحوث المستقبلية وفي الأغراض العلمية.
  - ٦- وضع نظام إداري فعال وشفاف لضمان مراقبة الملكية الفكرية وكيفية التنازل عن حقوق الملكية الفكرية وتقاسم عوائدها الناشئة عن الشراكة مع الجامعة وكذلك حقوق الملكية الفكرية وعوائدها الناشئة عن الشركات التي تتم مع الشركات الفاعلة في هذا المجال.
  - ٧- إيجاد آليات لتشجيع الإبداع والمعرفة واستغلالها تجاريًا.
  - ٨- إنشاء شركات مملوكة للجامعة أو بالاشتراك مع الغير بهدف استغلال مخرجات المشروعات البحثية بالكيفية التي ينظمها قانون حواجز العلوم والتكنولوجيا والابتكار.
  - ٩- توفير إطار لتعزيز الإبداع في مجالات التكنولوجيا، العلوم، والعلوم الإنسانية، في بيئة تقوم على احترام أخلاقيات البحث العلمي.
  - ١٠- تشجيع ودعم قطاع البحث التعاوني الذي يشمل قطاعات التعليم العالي، والصناعة والشركات التجارية.



١١- تحويل نوافذ الملكية الفكرية إلى شراكات ومشروعات إنتاجية والتسويق لها مع رجال الأعمال والصناعة والمستثمرين بما يعود بالنفع على الجامعة.  
وفيما يلى المواد الحاكمة للسياسة:

**المادة ١ - التمهيد:**

**١- رسالة الجامعة:**

١-١- تعد الجامعة مؤسسة تعليمية وبحثية وخدمية تبني الابتكار وتؤهل معرفينا ومهارينا خريجها قادراً على المنافسة في سوق العمل وخدمة المجتمع.

٢-١- ضمان الجامعة استخدام واستغلال الملكية الفكرية المنبثقة عن النشاط البحثي لدعم أهدافها، ووفقاً للتزاماتها القانونية، وبما يتسم بالقانون وذلك لصالح الجامعة والمتكرين.

**٢- إدارة الملكية الفكرية:**

تسعى سياسة الملكية الفكرية إلى وضع قواعد وإجراءات واضحة لإدارة الملكية الفكرية.

**المادة ٢ - تعاريف:**

يقصد بالعبارات الآتية- أيّنما وردت في هذه السياسة المعاني المبينة قرین كل منها ما لم يقتضي السياق خلاف ذلك.

**١- الملكية الفكرية:**

نوافذ الفكر الإنساني في مجال الملكية الصناعية والملكية الأدبية والفنية على النحو التالي:  
الملكية الصناعية، وتشمل براءات الاختراع، ونماذج النفع، وعلامات التجارة والصناعة والخدمة، والتصميمات والنماذج الصناعية، والمؤشرات الجغرافية، والتصميمات التخطيطية للدواائر المتكاملة، والأسماء التجارية، والأصناف النباتية الجديدة والعلومات غير المفصح عنها، المنافسة غير المشروعة.



الملكية الأدبية والفنية؛ وتشمل حقوق المؤلف والحقوق المجاورة لحق المؤلف وهي: حقوق فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة. وذلك كله طبقاً لأحكام القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢ والتعدلات الواردة عليه.

٢. أعضاء هيئة التدريس:

الأساتذة والأساتذة المساعدون والمدرسوں - عاملون أو متفرغون .-

٣. معاونو أعضاء هيئة التدريس:

المعيدون والمدرسوں المساعدون.

٤. المؤلف الأجير:

المؤلف الذي يعمل في مشروع بحثي أو على اعداد مصنف بمقابل، لدى رب عمل.

٥. المصنف المشتق:

المصنف الذي يستمد أصله من مصنف سابق الوجود كالترجمات والتوزيعات الموسيقية وتجميلات المصنف بما في ذلك قواعد البيانات المقررة، سواء أكانت من الحاسوب أم من غيره، ومجموعات التعبير الفلاكلوري، ما دامت مبتكرة من حيث ترتيبها أو اختيار محتوياتها.

٦. الاستغلال التجاري للملكية الفكرية:

أي شكل من أشكال استغلال حقوق الملكية الفكرية يستهدف به جلب منفعة أو قيمة قد تكون في شكل منتج قابل للتسويق، أو تقديم خدمة أو عوائد أيا كان نوعها.

٧. تضارب المصالح:

حالة تتعارض فيها المصالح الحقيقية أو المحتملة للمخاطبين بأحكام هذه السياسة مع مصالح الجامعات، أو تؤثر سلباً على عملهم والتزاماتهم.



#### ٨. المقررات الدراسية:

المقررات التي يتم تدريسها داخل الجامعة وما يرتبط بها من محاضرات، ودورس، وحلقات دراسية، وورش عمل، وفصول ميدانية أو معملية، وتقييمات وغيرها من أنشطة يضطلع بها المخاطبون بأحكام هذه السياسة في الجامعة.

#### ٩. إجمالي عائدات حقوق الملكية الفكرية:

إجمالي العائدات التي تحصلها الجامعة نتيجة استغلال حقوق الملكية الفكرية، وتشمل - دون حصر - كل ما تتلقاه الجامعة نظير عملية التسويق من أعمال التصرف القانوني بالبيع المباشر و مقابل الترخيص و مقابل التقييم والمدفوعات الآجلة و قيمة الحقوق المالية للمبدعين وحصة الأرباح المدفوعة، دون اخلال بما يتفق عليه بين الجامعة والغير حال تسويق نوافذ ملكية فكرية مشتركة.

#### ١٠. لجنة الملكية الفكرية:

اللجنة المسؤولة عن إعداد ومراجعة السياسة ومراقبة تنفيذها وتطويرها.

#### ١١. المكتب التنفيذي للملكية الفكرية:

الوحدة الإدارية المسؤولة عن استغلال الأنشطة البحثية المتعلقة بالملكية الفكرية في الجامعة وتقديم النصائح المشورة للمخاطبين بأحكام هذه السياسة.

#### ١٢. صافي عائدات حقوق الملكية الفكرية:

عائدات حقوق الملكية الفكرية بعد خصم جميع المصروفات.

#### ١٣. مصروفات الملكية الفكرية:

المصروفات التي تتكبدها الجامعة في سبيل الحصول على إيرادات الملكية الفكرية الإجمالية، وتشمل، دون حصر - مصروفات حماية حقوق الملكية الفكرية، والحفظ عليها، وتسويتها، وقيمة الأدوات



والمعدات المستخدمة لهذا الغرض والضرائب واجبة السداد.

**١٤. المصادر التعليمية مفتوحة المصدر:**

المصادر المعلوماتية للتعليم والتعلم المتاحة من قبل صاحب الحق لاستخدامها العامة بدون مقابل.

**١٥. عقد البحث والرعاية:**

كل تعاقد يبرم فيما بين الجامعة وغيره بغرض تمويل أو رعاية مشروع بحثي أو بحث علمي.

**١٦. الشركة المنفذة:**

الشركة التي يتم تأسيسها بهدف استغلال مخرجات البحوث العلمي أو المشروع البحثي.

**١٧. لجنة التظلمات:**

لجنة نظر التظلمات من القرارات التي يصدرها المكتب التنفيذي للملكية الفكرية.

**المادة ٢ - نطاق تطبيق السياسة:**

تطبق هذه السياسة على أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهـم، والطلاب ومن يشاركون من خارج الجامعة في مشروع بحثي أو بحث علمي.

**المادة ٤ - الإدارة:**

**١. لجنة الملكية الفكرية:**

تشكل لجنة الملكية الفكرية بقرار من رئيس الجامعة، وتختص بإعداد ومراجعة السياسة ومراقبة تنفيذها وتعقد اللجنة جلساتها مرة واحدة على الأقل شهرياً.

**٢. المكتب التنفيذي للملكية الفكرية:**

يشكل المكتب التنفيذي للملكية الفكرية بقرار من رئيس الجامعة بناءً على اقتراح رئيس اللجنة



ويختص باستغلال نتائج جميع الأنشطة البحثية المتعلقة بالملكية الفكرية في الجامعة وتقديم النصائح للمخاطبين بأحكام هذه السياسة.

#### المادة ٥. الملكية الفكرية وحقوق الاستخدام:

١.٥ ابداعات أعضاء هيئة التدريس المخاطبين بهذه السياسة.

١.٥ تكون حقوق الملكية الفكرية التي ابتدعها أي عضو من أعضاء هيئة التدريس أثناء عمله ملكاً للجامعة إذا كان مكلفاً من الجامعة بالتوصيل إليها وكانت ناتجة عن استفاداته بشكل جوهري من إمكانات الجامعة ومواردها حسبما ورد في البند ١.٣.٥.

٢.٥ في حالة عدم رغبة الجامعة في ملكية حقوق الملكية الفكرية التي ابتدعها أعضاء هيئة التدريس أو عدم استعدادها التحمل بأعباء حمايتها، فتخطر المبدع بهذه الرغبة خلال أجل غایته ثلاثة ثلاثون (٣٠) يوماً من تاريخ تسلمه مكتب الملكية الفكرية استماره الافتتاح عنها.

٣.٥ فيما عدا حقوق الملكية الفكرية التي تملكتها الجامعة وما تتضمنه عقود البحث من أحكام يملك أعضاء هيئة التدريس حقوق الملكية الناشئة عن ابداعاتهم، دون الالخلال بأحكام القانون واجب التطبيق.

#### ٤. الملكية الفكرية الناتجة عن عقود البحث والرعاية.

حقوق الملكية الفكرية الناشئة عن عقود التمويل والرعاية في سياق مشروع بحثي أو بحث علمي تتشكل جزءاً من الاتفاق وتتخضع ملكيتها لأحكامه.

٥.٥ ابداعات أعضاء هيئة التدريس المنتدبين خارج جامعتهم.

إذا شارك عضو هيئة التدريس في مشروع بحثي أو بحث علمي في جامعة أخرى يجب عليه إبلاغ الجامعة المضيفة بسياسة جامعته قبل المشاركة، وت تخضع ملكية الإبداعات التي يتوصل اليها في هذا الشأن أثناء مدة مشاركته لاتفاق بين جامعته والجامعة المضيفة حسبما يتفق عليه بينهما.



## ٢-٥ ابداعات الطلاب وأعضاء الهيئة المعاونة.

### ١-٢-٥ ملكية الطالب لما يتوصلا إليه من ابداعات.

حقوق الملكية الفكرية الناشئة عن الابداعات التي يتوصلا إليها الطالب أثناء دراسته في الجامعة (بما في ذلك رسائل الماجستير والدكتوراه والأبحاث والأنشطة العلمية الأخرى) يملكها الطالب، فيما عدا ما يتوصلا إليه ضمن مشروع بحثي بالجامعة.

ويلتزم الطالب بمنح الجامعة ترخيصا غير حصري بدون مقابل يغولها نشر كل أبحاثه ونتائج دراساته واستغلالها للأغراض التعليمية ما لم تتضمن هذه الأبحاث والدراسات معلومات يمكن حمايتها كمعلومات غير مفصح عنها. وفي حالة رغبة الجامعة في استغلال الأبحاث والدراسات الطلابية في أغراض تجارية يحق للطالب الحصول على نسبة ٥٠٪ من صافي العائدات.

### ٢-٢-٥ تملك الجامعة حقوق الملكية الفكرية الناتجة عن الأبحاث العلمية أو المشروعات البحثية التي يعدها الطالب في الحالات التالية:

أ. إذا كانت نتائج الأبحاث تتضمن ابداعات قابلة للحماية تم التوصل إليها عن طريق الاستفادة بشكل جوهري من موارد الجامعة.

ب. إذا كان البحث يعده الطالب في إطار عقد بحث يتضمن اتفاقا على ذلك أو يشكل جزءا من المشاريع البحثية للجامعة.

### ٤-٢-٤ الملكية الفكرية الناتجة عن عقود البحث.

ينظم عقد البحث شروط حقوق الملكية الفكرية التي توصل إليها المخاطبون بأحكام هذه السياسة.

### ٥-٢-٥ ضوابط ملكية الجامعة:

في حالة ملكية الجامعة لحقوق الملكية الفكرية التي يتوصلا إليها المخاطبون بهذه السياسة، فعلى الجامعة القيام بالآتي:



أ. تزويد المخاطب بهذه السياسة في حالة تنازلها عن حقوق الملكية الفكرية بقرار مسبب؛

ب. تقديم المشورة للمخاطبين بهذه السياسة؛

#### ٦-٢-٥ الترخيص باستغلال حقوق الملكية الفكرية:

يلتزم المخاطب بهذه السياسة بما يلى:

١. تقديم ترخيص إلى الجامعة باستغلال حقوق الملكية الفكرية الناشئة عن عقد البحث الخاص به أو المشروع البحثي، إذا كان العقد أو المشروع البحثي يتضمن اتفاقاً على ذلك، مقابل المشاركة في الإيرادات.

٢. يعتبر المخاطب بهذه السياسة منسجباً من المشروع البحثي أو عقد البحث إذا اختار لا يرخص للجامعة باستغلال حقوق الملكية الفكرية.

٧-٢-٥ المنح الدراسية: يجوز للغير الذي يقدم منحة دراسية للطالب أن يمتلك حقوق الملكية الفكرية التي قد يتوصل إليها الطالب أثناء دراسته لدى الغير شريطة أن يوافق الطالب والجامعة على التنازل عن حقوق الملكية الفكرية التي يتوصل إليها الطالب، وذلك دون الالتماع بأحكام قانون حماية حقوق الملكية الفكرية وغيره من القوانين ذات الصلة.

#### ٨-٢-٥ تسويق الملكية الفكرية المملوكة للطالب:

يقدم المكتب خدمات تسويق لحقوق الملكية الفكرية التي يملكونها الطلاب وفقاً لأحكام العقد الذي يبرمه مع الجامعة.

في حالة رغبة الطلاب في الترخيص للجامعة في إدارة، أو استغلال، حقوق الملكية الفكرية التي يتمتعون بها يتم منحهم ذات الحقوق التي يتمتع بها أعضاء هيئة التدريس كما يتحملون بنفس الالتزامات التي يتحملها أعضاء هيئة التدريس الواردة في هذه السياسة.



#### ٣.٥ حقوق الملكية الفكرية الناشئة عن ابداعات الاعضاء المنتدبين:

١-٣.٥ تملك الجامعة حقوق الملكية الفكرية التي يتوصلا إليها أي عضو من أعضاء هيئة التدريس المنتدبين أثناء مدة انتدابه للجامعة وفى نطاق ما تم تكليفه به من أعمال أو تنتج عن استفادته بشكل جوهري من إمكانات الجامعة ومواردها، ويقصد بذلك الاستفادة الجوهرية بأى شكل من أشكال التمويل أو التسهيلات أو موارد الجامعة بما في ذلك المعدات والمواد الاستهلاكية والمعامل والمواد البشرية التي تقدمها الجامعة بطريقة مباشرة وغير مباشرة.

#### ٤-٣.٥ افصاح اعضاء هيئة التدريس المنتدبين عن ابداعاتهم للجامعة:

يجب على العضو المنتدب التوقيع على نموذج افصاح عما يتوصلا إليه من نتائج يحتمل أن تكون قابلة للحماية عن طريق الملكية الفكرية، وتقديمه إلى المكتب ليتولى تقييمها واتخاذ ما يلزم من إجراءات لحمايتها ، إذا توافرت فيها الشروط القانونية للحماية .

#### ٤-٤ أحكام خاصة بالمواد التدريبية:

تكون حقوق الملكية الفكرية الخاصة بالمواد التدريبية التي يتم إعدادها بواسطة عضو هيئة التدريس أو العضو المنتدب ملکنا له، على أن يمنح الجامعة ترخيصنا مجانينا غير حصري يخولها استخدامها لأغراض التعليم والتدريب، باستثناء المواد التي يتم إعدادها للأغراض التثقيفية والعلمية للجمهور .

#### ٥-٥ الحقوق الأدبية:

١-٥.٥ في إطار احترام الجامعة للحقوق الأدبية التي يمنحها قانون حماية حقوق الملكية الفكرية للمبدعين على انتاجهم الذهني، تضمن الجامعة تمنع المخاطبين بهذه السياسة بحقوقهم الأدبية على النحو الوارد في القانون والاتفاقيات الدولية النافذة في مصر، وعلى الأخص:

- أ. الحق في نسبة العمل إلى مؤلفه ( حق الأبوة)؛
- ب. الحق في منع الغير من إدخال تعديل يشوّه العمل؛



ج. الحق في نشر العمل واتاحته للجمهور لأول مرة؛

د. الحق في سحب العمل من التداول في الأحوال التي ينص عليها القانون.

#### ٢.٥.٥ حظر التنازل:

يحظر على الجامعة إلزام أعضاء هيئة التدريس والمتربين أو الطلاب بالتنازل عن حقوقهم الأدبية لمن يسبب من الأسباب كشرط لتوظيفهم، أو لترقيتهم أو تمويل أبحاثهم.

#### ٦.٥ الأحكام العامة.

٦.٥.١ تسقط الابداعات التي تخضع لأحكام هذه السياسة في الملك العام في الأحوال التالية:

أ. إذا كان عقد البحث ينص على اتاحة نتائج البحث للعامة بدون مقابل؛

ب. إذا استخدم أعضاء هيئة التدريس أو الأعضاء المتربين الموارد التعليمية المتاحة أو الموارد المرخص بها مثل برامج الحاسوب مفتوحة المصدر أو مصنفات المشاع الإبداعي<sup>١</sup> وكانت أحكام الترخيص تتطلب النشر عن مكوناته لإتاحتها للعامة.

٦.٥.٢ الافصاح العلني. تتيح الجامعة نتائج ابداعات المخاطبين بهذه السياسة للعامة بدون مقابل إذا كان الافصاح يستهدف تحقيق المصلحة العامة.

مادة ٦: الاستثناءات من الحقوق الاستئثرية بدون مقابل للأغراض التعليمية:

تشمل الاستثناءات من الحقوق الاستئثرية بدون مقابل للأغراض التعليمية ما يأتي:

- أداء أعضاء هيئة التدريس للمصنفات محمية داخل الجامعة.

- نسخ القائمين بالتدريس لمقالات أو مصنفات قصيرة مستخرجة من مصنفات محمية شريطة أن يكون نسخ المصنف لمرة واحدة أو في أوقات منفصلة غير متصلة، على أن يشار إلى اسم المؤلف

<sup>١</sup> الابداع المشترك هي مؤسسة لا تهدف إلى الربح مكرسة لتسهيل مشاركة وبناء أعمال الآخرين في إطار القانون الوطني لحقوق الملك. وتطرح مؤسسة الابداع المشترك حقوق المؤلف المجانية توفر طريقة بسيطة موحدة لمنع المستخدمين الذين لم يشاركاً و استخدام العمل الإبداعي والعلمي. وتسع هذه التراخيص للمبدعين بتحديد الحقوق التي يحتظرون بها، والحقوق التي يتنازلون عنها لصالح الآخرين.



وعنوان المصنف على كل نسخة.

- عمل نسخة وحيدة من المصنفات محمية من رواد مكتبات الجامعة - سواء أكانوا من القائمين بالتدريس أم من الباحثين أم من الطلاب أم غيرهم - لاستخدام كل منهم الشخصي المخصص.
- عمل دراسات تحليلية للمصنفات محمية، أو مقتطفات، أو مقتبسات منها بقصد النقد، أو المناقشة، أو الإعلام.

**القيود الواردة على الحقوق الاستثنائية للمخاطبين بأحكام هذه السياسة تطير تعويض عادل:**

- في حالة حاجة إحدى كليات أو معاهد الجامعة للحصول على ترخيص بنسخ أو ترجمة مصنف محمي للأغراض التعليمية، فتتقدم بطلب إلى لجنة الملكية الفكرية يتضمن بيانات المصنف المطلوب نسخه أو ترجمته واسم مؤلفه وعدد النسخ المطلوب الترخيص بها، وتخاطب الجامعة بناءً على توصية اللجنة - الوزير المختص للحصول على الترخيص المطلوب، وفقاً لأحكام القانون.
- لا يجوز استغلال الترخيص الصادر من الوزير المختص إلا بعد ايداع قيمة التعويض العادل التي تحددها لجنة الملكية الفكرية لصاحب الحق وفي الجهة التي تحددها.

**استغلال حقوق الملكية الفكرية التي انقضت مدة حمايتها:**

- تناح حقوق الملكية الفكرية التي في الملك العام لكافتها بدون مقابل.

**المادة ٧- النشر وعدم الإفصاح والمعلومات غير المقصود عنها:**

١- النشر:

تحث الجامعة المبدعين على نشر مصنفاتهم ونتائج أبحاثهم ودراساتهم في الدوريات ولدى دور النشر المحلية والعالمية ما لم تتضمن معلومات غير مقصود عنها.



---

## ٢.٧. الافصاح من أجل حمايتها بآليات الملكية الفكرية:

لا يجوز إفصاح المبدعين، في غير الأحوال المرخص بها قانوناً عن إبداعاتهم تفادياً لضياع حقوقهم في حمايتها بحق، أو أكثر، من حقوق الملكية الفكرية؛ وهو ما يستوجب أن تبصّرهم به الجامعة. فلا يتم إفصاح إلا بعد بيان لجنة الملكية الفكرية طريقة الحماية الملائمة.

## ٢.٨. المعلومات غير المفصح عنها:

يلتزم المخاطبون بأحكام هذه السياسة بعدم الإفصاح عن ما هو مشمول بالحماية طبقاً لها إلا بعد الحصول على إذن كتابي مسبق من الجامعة بذلك.

### مادة ٨: عقود البحث:

#### ١.٨. السلطة المختصة بالموافقة على ابرام العقد:

لا يجوز للمخاطبين بأحكام هذه السياسة ابرام عقد من هذه عقود البحث مع الغير إلا بموافقة كتابية مسبقة من الجامعة.

#### ٢.٨. سياسة عقد البحث:

تعد الجامعة عقوداً نموذجية للرعاية والبحث يسترشد بها المخاطبون بأحكام هذه السياسة كل في مجاله.

#### ٣.٨. ملكية نتائج عقود البحث وحقوق استخدامها:

تخضع ملكية نتائج عقود البحث والرعاية واستخدامها للاتفاق الذي يبرم مع الغير

#### ٤.٨. قواعد الحوكمة:

ينراعى عند ابرام عقود البحث الالتزام بالقواعد القانونية الآمرة في القانون واجب التطبيق.

#### ٥.٨. الموافقة المسبقة لجنة الملكية الفكرية:

ترسل الجامعة قبل ابرام عقد البحث نسخة من مشروع العقد إلى المكتب لمراجعته والنظر في اعتماده.



#### ٦- المبادئ الأساسية:

تُخضع عقود البحث فيما يتعلق بـ **الملكية الفكرية** للمبادئ الأساسية التالية:

##### ٦-١. مبادئ أولية:

- أ- يكون عقد البحث مكتوبًا وموثقًا من الجامعة وجميع أطرافه أو رعايته قبل البدء في أي مشروع بحثي.
- ب- ينظم العقد ملكية وإدارة واستغلال الملكية الفكرية الناشئة عن مشروع البحث بالإضافة إلى بيان حقوق الملكية الفكرية السابقة إن وجدت.

##### ٦-٢. الملكية الفكرية السابقة:

إذا تضمن عقد البحث تطوير أو استخدام حق أو أكثر من حقوق الملكية الفكرية المحمية لصالح الغير، يتبعن الحصول على موافقة كتابية مسبقة منه في هذا الشأن.

##### ٦-٣. الملكية الفكرية المشتركة:

- أ- أحكام الملكية الفكرية المشتركة:  
ينظم العقد المبرم أحكام استغلال الملكية الفكرية المشتركة.  
ب- تكاليف حماية وصيانة الملكية الفكرية المشتركة:  
يتبعن توزيع تكاليف حماية وصيانة أي حق من حقوق الملكية الفكرية بين الجامعة والغير على نحو ما يتفق عليه في العقد.

##### ٦-٤. الملكية الفكرية العارضة:

أي حقوق ملكية فكرية عارضة - أي ناشئة عن عقد البحث والرعاية ويتبين أنها تهدف إلى تحقيق غرض آخر غير الغرض الذي من أجله أبرم عقد الرعاية أو البحث - تكون مملوكة للطرف الذي توصل



إليها سواء أكانت الجامعة أم الغير ما لم يتفق على غير ذلك في العقد.

#### ٦-٥. تأخير النشر:

للمخاطب بأحكام هذه السياسة حرية نشر أعماله ما لم يطلب ارجاء عملية النشر.

#### المادة ٩ - سلطات المكتب:

##### ١-٩ مسؤولية الإفصاح عن الملكية الفكرية:

أ- التدريين: يدون المخاطبون بأحكام هذه السياسة خطوات أبحاثهم لتمكين الأشخاص المعنيين بالجامعة الذين يحتاجون إليها لأداء عملهم من الوصول إليها.

بـ الإفصاح عن الملكية الفكرية: ينصح المخاطبون بأحكام هذه السياسة، دون إبطاء، عن نتائج أبحاثهم إلى المكتب بتعبيئة استمارة الإفصاح مع مراعاة المحافظة على سرية ما فيها من معلومات واجب عدم الإفصاح عنها.

جـ الإفصاح الكامل: يزود المخاطبون بأحكام هذه السياسة المكتب بمعلومات كافية وواضحة ودقيقة ليتسنى له تقييم نتائج البحث ومدى قابليتها للحماية وتحديد الأسلوب الأمثل لحمايتها وطرق استغلالها.

##### المادة ١٠. القرارات المتعلقة بحماية الملكية الفكرية وتسويقها والتظلم منها:

يصدر المكتب القرارات المناسبة في شأن تقييم ما هو مقدم إليه من نتائج أبحاث خلال موعد غايته تسعون يوماً من تاريخ تسلم استمارة الإفصاح، ويبين ما إذا كانت قابلة للحماية من عدمه، وما هي الأسلوب الأمثل لاستغلالها تجاريًا بمعرفته من عدمه.

وتشكل لجنة للتظلمات من قرار المكتب بقرار من رئيس الجامعة برئاسة أحد نواب رئيس الجامعة وعضوية اثنين من أعضاء هيئة التدريس الخبراء في مجال الملكية الفكرية يكون من بينهم عضو



هيئة تدريس من كلية الحقوق أو كلية الشريعة والقانون.

ويكون للمخاطب بأحكام هذه السياسة التظلم من قرارات المكتب أمام لجنة تظلمات خلال أجل غایته ستون يوماً من تاريخ إخطاره به.

**المادة ١١- تخلى الجامعة عن ما تملكه من ابداعات المخاطبين بأحكام السياسة:**

**١.١ الملكية الفكرية المتخلى عنها أو التي لا ترغب الجامعة في تسويقها:**

تلتزم الجامعة حال تقريرها عدم رغبتها في حماية أو تسويق الإبداعات التي يحتمل أن تكون محلأ للحماية باليات الملكية الفكرية بعد التشاور مع أصحاب الحقوق عليها في الحالتين التاليتين:

- عدم وجود إمكانات معقولة للنجاح التجاري.
- عدم تحقيق الإبداع مصلحة الجامعة أو المصلحة العامة.

**٢.١ نقل الملكية إذا قررت الجامعة عدم حماية الإبداعات :**

تنازل الجامعة عن الحقوق في حماية الإبداعات المذكورة إلى المبدعين دون مساس بحقوق الغير عليها.

**٢.٢ إخطار كتابي:**

إذا قررت الجامعة تنازلها عن الإبداعات الخاصة بها ، فتخطر المبدعين ذوي الصلة بقرارها كتابينا خلال ستين يوماً من تاريخ تقديم استمارة الإفصاح إلى المكتب لتمكنهم من اتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية ابداعاتهم إذا رغبوا في ذلك.

**المادة ١٢ - تسويق الملكية الفكرية:**

**١.٢ تحديد استراتيجية التسويق:**

يزود المبدعون الجامعة بكل الدعم، بما في ذلك الإفصاح المبكر ، وذلك حتى تتمكن الجامعة من



تحديد استراتيجية التسويق. وتضع الجامعة استراتيجية التسويق خلال أجل غايته ستة أشهر من تاريخ قرار المكتب بالتنسيق مع المبدع.

#### ٢-١٢ منهجية التسويق:

تضمن منهجية التسويق أربع سياسات (4Ps) :

- سياسة المنتج** Product، وتتضمن الآليات الخاصة بتحديد شكل وحجم ونطاق المنتج الناتج عن الابداع.
- سياسة التسعير** Price، وتتضمن الآليات الخاصة بتحديد سعر المنتج في ضوء نفقات انتاجه.
- سياسة الترويج** Promotion، وتتضمن الآليات الخاصة بتحديد الاعلانات المختلفة للمنتج.
- سياسة التوزيع** Place، وتتضمن الآليات الخاصة بتحديد سلاسل توزيع المنتج في الداخل أو الخارج.

#### ٢-١٣ كيفية التسويق:

تسوق الجامعة الابداعات بأي عمل من أعمال التصرف القانوني بمقابل بما في ذلك الترخيص، حصري أو غير حصري، أو الدخول بها كحصة في مشروعات مشتركة، مع منح الأولوية للمشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر بما يعزز التنمية المستدامة وريادة الأعمال.

#### المادة ١٣ - الحقوق المالية وكيفية توزيعها:

١-١٣ تلتزم الجامعة بسداد الحقوق المالية للمبدعين المتحصلة من استغلالها لإبداعاتها.

#### ٢-١٣ توزيع الإيرادات:

١-٢-١٣ تستحق الجامعة نسبة ٧٠٪ (حال وجود مبدع وحيد) أو نسبة ٦٠٪ (حال وجود أكثر من مبدع) من صافي عائدات الملكية الفكرية، وتوزع هذه النسبة النحو الآتي:  
٧٠٪ للإنفاق على الأبحاث داخل الكلية أو القسم العلمي أو المعمل أو المركز البحثي التابع له المبدع.



٢٠٪ لكتب الملكية الفكرية واللجنة.

١٠٪ للإنفاق على الأبحاث داخل الجامعة.

٢-١٣ يستحق المبدع نسبة ٣٠٪ من صافي عائدات الملكية الفكرية لابداعه، تسدد له الجامعة نقداً، بصفة دورية خلال أجل لا يتجاوز ثلاثة أشهر من تاريخ تحصيل العائدات، أو في هيئة حصة في شركة منبثقه، وفي حال وجود أكثر من مبدع ، يتقاسمون ، بالتسوية فيما بينهم ، نسبة ٤٠٪ من صافي العائدات ما لم يوجد اتفاق مغاير بين المبدعين بما يتناسب مع قدر مساهمة كل منهم.

ولا يترتب على استقالة المبدع أو وفاته تحلل الجامعة من التزامها المالي بالسداد له أو لخلفه. وفي حالة وجود نزاع أو خلاف فيما يتعلق بتوزيع قيم حصص المبدعين بشأن حق محدد من حقوق الملكية الفكرية، تحسنه اللجنة بقرار منها.

#### المادة ١٤- تعارض المصالح:

تلتزم الجامعة بإعداد سياسة مستقلة وشاملة تتعلق بتعارض المصالح، لتوسيعه أعضاء هيئة التدريس العاملين والمترغبين والأعضاء المنتدبين تجاه تضارب المصالح، والخطوط العريضة للفصاح عنها؛ وتحدد الإجراءات الواجبة للتعرف عليها وإتاحتها.



لجنة إعداد دليل سياسة الملكية الفكرية:

الأستاذ الدكتور، جمال عبد الرحمن	رئيساً	أستاذ القانون المدني وعميد كلية الحقوق الأسبق ونائب رئيس جامعة بنى سويف لشئون التعليم والطلاب
الأستاذ الدكتور، محمد حسام محمود لطفي	عضواً	أستاذ القانون المدني ووكيل كلية الحقوق الأسبق - جامعة بنى سويف
الأستاذ الدكتور، حسام الدين عبد الغني الصغير	عضوأ	أستاذ القانون التجاري، كلية الحقوق - جامعة حلوان، عضو مجلس إدارة الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (سابقاً)
الأستاذ الدكتور، ياسر محمد جاد الله	أستاذ الاقتصاد وعميد المعهد القومي للملكية الفكرية - جامعة حلوان	الأستاذ الدكتور، ياسر الشاذلي
الأستاذ الدكتور، ياسين الشاذلي	أستاذ القانون التجاري ووكيل كلية الحقوق	- جامعة عين شمس